

дельных языковых соответствий, сколько в общем характере стиля ломоносовской сатиры. Афористичность «Гимна», которую мы ощущаем при чтении, имеет своим источником живую речь широких народных масс, уходит своими корнями в стиль русской народной пословицы по преимуществу. При этом стиль «Гимна» не тождествен стилю пословицы. Афоризмы «Гимна бороде» преимущественно являются частью самостоятельного предложения. В этом произведении фраза включает (как свою часть) одно предложение афористического типа. Иногда здесь ломоносовский период воспринимается от начала и до конца как сочетание нескольких афоризмов. Афористический, пословичный строй имеют, например, следующие фразы: «Не явится борода, / Не открыты ворота» (самостоятельное предложение); «Борода в казне доходы / Умножает по вся годы» (часть самостоятельного предложения); «...Борода глазам замена...» (часть самостоятельного предложения), «Дураки, вдали проказы / Были бы без ней (бороды, — Г. Б.) безглазы...» (часть самостоятельного предложения). В 8-й строфе каждая часть самостоятельного предложения, совпадая со стихотворной строкой, служит определением одного из «достоинств» бороды, и каждое простое предложение, входящее в состав периода, представляет собою своеобразный афоризм с той особенностью, что подлежащее в нем не повторяется, так как каждый из афоризмов относится к одному предмету (бороде). Борода — «мать дородства и умов», она «мать достатков и чинов», «корень действий невозможных», борода — «завеса мнений ложных». (Как известно, последнее изречение было особо выделено церковниками).³¹

К фольклорному элементу «Гимна» мы относим совпадения рифмы в ломоносовской сатире и в пословицах; при этом мы приводим такие пословицы, которые зафиксированы уже в XVII столетии: «Гимн бороде» — «Не явится борода, / Не открыты ворота», пословица — «Борода, что ворота...» (П, стр. 79); «Гимн бороде» — «Уверяют бородою, / Что нас нет здесь головою», пословицы — «Без уса борода, без ума голова» (П, стр. 79); «Волосат без бороды, а усат без головы» (П, стр. 87), «Не отсохнет голова будь борода» (П, стр. 129).

³¹ В докладе Синода Елизавете по поводу «Гимна бороде»: «...пашквилянт... чрез название бороду ложных мнений завесою всех святых отец учения и предания еретически похулил» (Ломоносов, Сочинения, т. II, стр. 165—166, втор. пагин.).